里乘

里乘卷九目次

里乘卷九

桐城　許奉恩　瞕嫣

節錄土司婚禮記

向聞昔人所紀滇黔猺獞風俗凡男女婚配大都不外吹蘆踏歌揷竹爲標先野合生子而後成禮以爲陋習殊不足取頃閱江陰陳定九先生鼎所撰滇黔土司婚禮記則甚堪豔羨茲姑擷其大畧云滇黔土司其先本驁氏左傳所載羅人驁人是也楚滅宋蔡羅驁四國俘其家室放之南徼遂成苗四家各有後裔冠婚喪祭衣

食一秉周禮仍從周以建子之月爲歲首後龔氏伯仲佐武侯平蠻有功兄王於滇東去鳥爲龍氏弟王於滇南加凡爲鳳氏同受爵於蜀漢今宅第仍王家規模四家多爲姻好嫡長女爲嫡長婦必媵八人猶古諸侯一娶九女遺意也定九先生十歲時從季父宦滇中踰年季父歿隨其季庶母錢並錢之兄伯可僑寓滇中境甚窘錢所存不上百金委其兄伯可服賈販售建埤藉得什一伯可由是得與龍姓土司官交往定九幼慧從季庶母受書年十四通舉業兼攻詩古文詞會　詔改八

股爲論策滇人雖老生宿儒多不知論策體裁知陳孺子幼而能文龐首皓髮皆願執贄門下歲可得脩脯數百金用遂不乏定九冒滇籍十六歲舉於鄉初名太夏字禹鼎因官甌削籍乃以一字行而就軍功初伯可因賈識龍氏土官遂罷賈而館於其家龍氏極愛才以定九幼而能文遂字以嫡長女十七歲畢姻嫁資足埒王侯龍女少定九三歲名繼桓字幼君美而慧幼通爨文工爨書兼工繪事媵者八人曰蘭彷曰甄姑曰鄭重曰琬香曰蕙雪曰安節曰蕊珠曰瓊錮皆殊色或養于同

姓或選于良家或田于庶産中國士大夫娶彼嫡長女禮亦媵八人以王臣加於諸侯也龍士司以定九賓爲大治第而後成禮第凡十三層極輪奐之美中十層各五楹有頭門儀門大堂二堂三堂皆平屋其後卽書樓粧樓藏樓繡樓護樓層名有廂二楹三堂後左右各五層皆樓名三楹廂各二楹左右各分貯四媵媵各侍女四人老媪一人器物多紫檀花梨最愛蘋沉速安息等香長官女有纏足者民間多不然而纏足極易山有草日威靈仙煎其根濯之數日卽纖如新月女子尙短衣

長只齊腰裙倘百摺或一二百摺富者常穿五重貧亦二三重男亦然其裏衣及襯冬夏皆紵處女夜臥不脫不沐臨嫁方沐嫁後日一沐沐畢必塗以蘇合油貧者以羊脂故膚皆如凝脂裏衣與襯相接皆聯金扣扣以百數襯口與羅襪接亦密扣之扣圓而扁貧家以鉛錫為之合巹定情始解定情後復着如故生子始去親迎之日奏蠻樂苗女數十輩衣緋擊諸葛銅鼓盤旋環繞於庭中歌聲如鶯啼芳樹筆難形狀以朱絲一縷繫壻左臂引絲入室繫女右臂牽女出以錦蒙頭儐相贊拜如

禮畢儐相乃更錦衣舞蹈擊銅鼓謳苗詞請新人登車舉家哭送諸媵母亦擁女泣涕登車既至壻家一媼着緋衣持鑰啟輿門引新婦臂上朱絲付新郎牽婦下車侍女扶諸媵出共擁新婦入青廬夫婦交拜媵皆隨新婦後行禮席地坐欲交杯諸媵亦雁行列坐新郎新婦各一飲挨遞諸媵飲畢相者擊銅鼓歌喜詞撒紅豆爲祝多男奏樂畢相者引新郎安諸媵室緋衣媼卽閤房門爲新婦更衣履進香湯凡三沐焉相者引新郎從右安室其信尚右故先在侍者扶媵參新郎而坐受二拜

答二拜老媪進媵者酒手奉郎飲半媵接跽飲畢起鞠躬者四侍女扶媵入幃相者復引新郎安第二室禮亦如之左右八媵次第安畢相者引新郎還正室更衣相者出新婦出迎鞠躬者四新郎答以四揖携手入幃媵新沐畢更衣俱至幃中亦鞠躬者四新郎新婦答禮畢告辭各歸卧房鷄鳴諸媵櫛沐至新房進茶賀喜候新婦粧畢均隨新郎新婦至姑寢門外進茶姑受茶不接見令婢辭焉郎率婦及媵於寢門外再拜而退第六日張樂設席後堂郎與婦拜天地祖先及竈次拜姑次女

親次小姑諸媵隨婦後行禮南向一席坐新婦東向八席坐諸媵西向四席坐諸女親西北向一席則姑與小姑主焉姑遞杯箸婦跽辭小姑代行禮畢婦跽遞姑杯著次女親次小姑飲三爵徹席更衣再飲三爵婦率諸媵下堂拜訖隨姑入室爲姑進幃帳衾枕衣服首飾奉沃浣候姑寢乃率媵退自是每雞鳴必起櫛沐率諸媵至姑寢門如未醒即嘿候既醒則呼內侍女啟門入爲姑着衣履櫛漱沐浣進早膳訖乃退中午亦率媵奉飯每日以一媵侍其役旦暮爲姑滌溺器整衾枕候寢然

後退日日如是若有疾則請假俾諸媵奉事如前三月

請設三代祖先神主夫婦率媵謁焉肆筵設席大堂會

男後堂會女夫婦執贄徧拜長者各受貽贈而成婦焉

每室除侍女外另有室媪一室均受約束又總立一室

老室老者宗人中年老廢婦之有品德者也聘請掌一

家之事皆聽其指揮不敢違命其人能爽亥家中事事

登簿以報岳家性極端嚴婦及諸媵幷侍女人等稍不

合則駡詈輕則摑以掌重則杖之見者無不膽落各媵

女獨處臥則不許偃仰縱橫既覆以衾外加繡袱四角

鎮以銅獸重或二三斤若不令其轉側者寢後卽禁復起溲溺幃外徹夜張燈榻前每夕輪一婢伺值室老時行潛察一聞鼾聲卽排闥入捉其髮而扑之每二鼓卽寢雞初鳴室老卽擊銅版者七各房室媼亦各擊銅版以應之促諸婦起櫛沐畢俱集正室爲主婦治粧粧畢偕往候姑凡有身者立少不端坐少不正卧或偃仰從橫及酗酒茹葷者室老輒嚴誡之又婦凡爲姑滌溺器浣衣服治褻履整衾枕進飲食生子者連三日生女者二日未生者一日次第挨班無或少紊皆室老主之雖

主婦必身親其役不敢假手於人有疾請假始免至主人欲與諸媵坐必其臥榻乃可若於短足月等類室老知之必加撻責媵或逢怒主人室老亦必勸其褫去下衣當庭痛扑不宥故舉室媵婢從無喧譁其畏室老如三軍之稟令大帥也其俗岳父母極愛憐壻寵媼故時至定九家先是定九親迎後寵媼初月一至後則月兩三至或四五至至則必熟視女眉目及壻眉目時與室老作密語定九不解所言何事以意揣之似以壻年幼尚未知與乃女定情也又時時密問女女輒融然面赤

俯首不答固問固不答龍媪輙咨嗟頓足而去定九及其母均不解惟納悶吁嘆而已他日又來密問女見女不答輙垂涕女不得已密附母耳語數言龍媪嚙然大喜起撫定九肩者再欣然含笑而去定九有表妹錢氏名潔字素瑜少定九四歲伯可女也亦美而慧上書能詩尤善長短句初陳母見龍媪與室老密語不解所謂心甚憂之錢女以在苗中久悉解其語乃寬慰陳母曰毋憂也無他事耳我知之矣陳母叩之又羞不能答蓋難於啟口也陳母憂疑益甚半載後彼此漸通漢苗語

言定九私詢婦乃母向日埀涕頓足之故婦一一以告梟
不出定九所揣也定九幼時膽最弱怯常聞舅氏伯可
言龍鳳四家在苗中風氣頗正親子弟姦僮僕婦女殺
必不宥閫之心益悚方合巹後安諸媵室自以爲皆送
親來之女我有主道禮當安其室至諸媵奉酒又以爲
內家之人敬我嬌客耳敍不敢或犯後見其同婦事姑
稍稍怪其爲侍妾又見其與婦同起居若非卑賤之流
見壻輒侍立不敢抗坐夫婦彼此言語不通無從問訊
竟不識其爲何等人蓋諸媵半屬宗人半選良家大都

皆家臣之女其齒以新娘居中土而遞長至四齡下而遞幼至四齡是猶仿周制也服飾器皿皆與主婦同惟主婦多一金項環耳釧則以金起花他皆素金耳釧此小異也一夕龍媼攜酒筵來大張花燭於下房盛設幃帳衾枕令媵者蘭仿嚴粧出拜陳毋次拜定九夫婦及室老諸人後拜龍媼各奉酒三爵畢歸下房日昳龍媼去新婦攜雙燭引定九寢下房定九笑問何爲婦曰寒門家法凡女適人半載不孕卽令媵妾入值期早生子今妾空侍巾櫛六閱月矣蘭姊長當首入侍家慈故特

送花燭來耳且男子結褵敝鄉風俗期一年舉子不則嗣續艱矣家慈前所以皇皇者爲妾之不娠也自是閒兩日蘭必入值雖初鳴即去詩所謂戴星而往還者非歟兩月蘭不孕龍媪又如前攜花燭酒肴來送甄姑入值一切如蘭俄月餘大婦及兩媵均有孕孕者室老即不令入值且有厲禁蓋苗中嬰兒最忌出痘百無一二生者痘氣又易沾染即壯夫染之亦無不痘痘無不死常因一兒出痘禍延一鄉竟絕噍類惟一受孕即禁與男子接兒生即決不出痘故大家皆設室老專司其事

小戶則其姑嚴察之凡婦令夕受胎翌晨眉間即有一
縷紅絲隱約現出大家婦人每早必參見室老室老一
見即知曰若有孕矣立爲移榻獨宿夜必扃鑰室老日
夜防閑不少踈忽至七月胎成方敢解嚴以關係非一
人一家故也龍媼以三女皆孕大悅以次備花燭筵席
送媵者鄭重琬香藹雪安節蕊珠瓊鈿六女入値乃已
八媵中惟琬香與婦面酷似定九每誤認爲婦輒拉手
與語琬香每誚讓曰我非娘子郎君幸尊重人皆恒以
爲笑他日婦故與定九戲以環綳琬香項令入寢室定

九方踞坐榻上以爲已也婦者拉手與語琬香彫若驚鴻踉蹌趨出定九深訝之少選婦入項無鐶則以爲琬香也急問娘子焉往婦笑曰誰爲娘子者輒與郎前坐於榻定九又深訝之以爲勝向不敢與主人抗也無何琬香入探鐶還納婦項顧而嗤曰還郎君娘子舉家閧然大笑大抵苗中山峯巒相同者多故人之面目亦多相肖不獨婦與琬香爲然也惟惜龍女十七歲即罹座難而卒定九繼娶者即表妹錢潔也初潔與龍女最相親愛定九出遊潔即與龍女同起居長枕大被相擁而

卧不宮同懷姊妹及龍女永訣時告之父母以服飾珍玩曁室與之且日題二老視如已出藉慰親心兒目亦瞑矣既殁潔悲哀甚切龍氏翁媼見待女眞摯愛喜而繼爲已女以歸定九奩贈較倍於親女潔以滕中名燕珠者色尤豔麗乃自教之書畫並請九章算法能推日月蝕絲毫不爽未幾定九非上會吳藩叛滇阻兵不能遠歸潔以憂思抑鬱尋卒不逾年燕珠亦卒定九所記甚長予擷其十之四五如此

里乘子曰往予觀叢書所載才人遇合之隆或託之神

仙或託之龍宮甚或託之鬼怪夢寐大抵不過莊列寓言未必實有其事所謂子虛烏有姑存其說可也今閱定九先生所記雖出茵中其粧奩富厚禮節雍容服食起居之安適求之世家巨室亦不可多得況龍女與八媵和悅不妒閨中善戲謔令誠如張京兆所云殆有甚於畫眉者而繼配又得錢女遇合亦不可謂不隆人生如此南面不易也惜定九不達輕離遠別卒使冰縊再斷美遂同凋豈豔福太㣲書生命薄不足以消受耶

擷錄海上紀略

曩在都中見達君經圃所刊郁君滄浪稗海紀遊一書係于役臺灣按日筆記後附海上紀略數則所誌異聞異見並瀕海各國人情風俗甚詳意者亦有心人也爰摘錄以公同好郁君名永河武林人官閩省牧令達君名綸襄平人仕隱未詳

海吼

海吼俗呼海叫小吼如擊花腔鼓點點作撒豆聲乍遠乍近若斷若連臨流聽之有成連鼓琴之致大吼如萬馬奔騰鉦鼓響震三峽崩流萬鼎共沸惟錢唐八月怒

潮差可彷彿觸耳駭愕余常濡足海断俯瞰溟渤而静

涿淵渟曾無波瀾不知聲之何從出然遠海雲氣已漸興而風雨不旋踵至矣海上人習聞不惟曰是雨徵也若冬月吼常不雨多主風

天妃神

海神惟馬祖最靈即古天妃神也凡海舶危難有禱必應多有目覩神火維持或神親至救援者靈異之迹不可枚舉洋中風雨晦暝夜黑如墨每於檣端現神燈示祐又有船中忽出爝火如燈光升檣而滅者舟師謂是

馬祖火去必遭覆敗無不奇驗船中例設馬祖棍凡值
大魚水怪欲近船則以馬祖棍連擊船舷即遁去相傳
神爲莆邑湄州東螺村林氏女自童時已具神異常於
夢中飛越海上拯人於溺至長不嫁沒後屢昭靈顯人
爲立廟祀之自前代已加封號康熙二十三年六月王
師攻克澎湖靖海侯施烺屯兵天妃澳入廟拜謁見神
衣半身沾濕自對敵時恍見神兵導引始悟戰勝實邀
神助又澳中水泉僅供居民數百人飲是日駐師數萬
方以無水爲憂而甘泉沸湧汲之不竭表上其異奉

詔加封天后至今湄州林氏宗族婦人將赴田者輒以其兒置廟中曰姑好看兒遂去去常終日兒不啼不飢亦不出閾至暮歸歸各認已子攜去神猶親其宗人之子云

木龍

凡海舶中必有一蛇名曰木龍自船成日即有之平時曾不可見亦不知所處 若有木龍去則舟必敗

水仙王

水仙王者洋中之神莫詳姓氏或曰帝禹伍相三閭大

夫不一其說帝禹平成水土功在萬世伍相浮鴟夷屈子懷不自沈宜爲水神靈爽不泯划水仙者洋中危急不得近岸之所爲也海船在大洋中不啻太虛一塵渺無涯際惟藉檣舵堅實纜碇完固庶幾乘波御風乃有依賴每遇颶風忽至駭浪如山桅折檣傾纜斷底裂技力不得施智巧無所用斯時惟有叩天求神角崩稽首以祈默宥而已爰有水仙拯救之異余於臺郡遣二艄赴雞籠淡水大風折舵船腹中裂王君云森居舟中自分必死舟師告曰惟有划水仙可免遂披髮與舟人共

蹲舷間以空手作撥棹勢而衆口假爲鉦鼓聲如五日競渡狀頃刻抵岸衆喜倖生水仙之力也余初不之信曰偶然耳豈有徒手虛棹而能抗海浪逆颶風者乎顧君敷公曰有是哉曩居臺灣仕僞鄭從澎湖歸中流舟裂業已半沈衆謀共划水仙舟復浮出直入鹿耳門有紅毛覆舟在焉竟度舟底久之有小舟來救衆已獲拯此舟乃沈抑若有人暗中持之者甯非鬼神之力乎迨八月初六日有陳君一船自省中來半渡遭風舟底已裂水入艙中鷁首欲俯而柁又中折輾轉巨浪中死亡

之勢不可須刻待有言划水仙者徒手一撥沉者忽浮破浪穿風疾飛如矢須刻抵南嶴之白沙墩衆皆登岸得飯一盂稽顙沙岸神未嘗不歆也陳君謂當時雖十帆並張不足喻其疾鬼神之靈亦奇已哉

糠洋　薑洋

糠洋水面積糠粃半尺香薑洋水面有物形如薑亦積半尺許皆水沫所成風濤鼓盪不消不徙自浙中往日本者必過之

大崑崙

林道乾明季海寇嘯聚者鄭芝龍劉香老而閩粵不逞又遍歷琉球呂宋暹羅東京交阯諸國無隙可乘因過大崑崙山名在東京正南三千里與暹羅海港相近見其風景特異欲留居之其山最高且廣四面平壤沃土五穀俱備不種自生中國果木無不有百舟爛熳四時皆春但苦空山無人道乾率舟師登山結茅自謂海外扶餘足以據土立國奈龍出無時風雨倏至屋宇人民多爲攝去海舟又傾蕩不可泊意其下必蛟龍窟宅不可居始棄去復之大年國名在暹羅西南攻得之今大年王是其裔也臺灣有

老人經隨道乾至大崑崙者尚得詳言之前鄭成功以臺灣小隘有卜居大崑崙之志咨訪水程風景甚悉會病亡不果行

琉球

琉球國在閩省正東去中國最近然最小弱又最貧商舶從無貿易琉球者以其貧且陋也其王於諸國悉朝貢爲通貨貿易計諸國鄙其貧弱不萌侵奪之念彼反得以貧弱自安其於中國率三歲一貢所貢硫黃皮紙而已其所攜財貨惟螺與蚌殼螺可爲戲聚吹即城頭

曉角是蚌殼斷之可以　北則有
陋劣傖兒所不顧憶吾鄉俗語謂厭憎之物輒　流嘐
貨陋劣不自今日始古語已云然矣
里棄子曰唐末五代時各國紛爭惟高氏竊排一隅所
向稱臣人呼爲高賴子獲利甚溥琉球朝貢諸國殆亦
襲其故智歟孟子謂仁者樂天下大事小智者畏天以
小事大樂天者保天下畏天者保其國彼琉球者亦可
謂善於保國者矣

日本

日本即古倭夷於海外為莫強之國恃強不通朝貢且目中華為小邦彼則坐受諸國朝貢夜郎自大由來久矣其國事一聽將軍主之國君如贅疣垂拱而已故其國中構兵惟將軍是爭曾無有放弒其主者以國柄非所操篡弒無益虛邀惡名用是得長守其國余謂琉球貧弱日本不問國政真開刱之主殆深得黃老之學者乎又治尚酷刑小過輒死死有三等其一灌水水滿腹則遍撻其身冷水散入肢體又灌之如此者三如枵然大瓠膨脹而死其二爇腸割人肛繫巨竹稍一縱而竹

梢上攜肢體倒懸大腸盡出甚者爲活燒以罪人鎖繫
杙上圍繞乾柴四面舉火其人輾轉良久而死又進於
此爲倒懸殊不卽死三數日後頭脹如斗五臟從口中
出皆非刑較地獄羅鬼之慘尤甚故其民皆畏法有道
不拾遺風其先大西洋人覬覦其國以天主教之言惑
之事露悉被夷戮今商船至彼必問有無天主教人又
鑄天主像令人足踐而登若悞携一人往則以其船葦
置岸上盡納舟人於艎底焚之自此西洋人無復敢至
日本者其與諸國通貿易處曰長畸島男女肉色最白

中國人至彼暴露風日中猶能轉黑爲白雖使桓宣武黑王相公往亦當改觀婦人妍美白皙如玉人中國人多流連不歸者今長崎有大[illegible]皆中國人所居也

里棄子曰相傳秦始皇使徐市浮海求仙徐至日本即自立國以所携童男女三千人相爲妃匹滋生蕃衍今其國王仍徐苗裔當秦焚書惟徐所携至日本者獨能幸免故十三經完書皆在日本向其國厲禁不許將書盜賣出國近聞其國已惑入天主教遂目十三經爲妖書下令盡付諸火凡臣民人等如敢私藏不火者殺毋

赧喪心病狂何其烈也夫中華之所以爲大國者自有天地以來所行皆五帝三王周公孔子之道天不變道亦不變此中華之所以爲中所以爲大也乃日本夜郎自大竟敢目中華爲小邦井蛙不知有天殊屬可笑況十三經爲五帝三王周公孔子載道之書自遭秦燔遠遺外域已爲不幸果使彼國之人能始終寶重護惜猶不幸中之幸茲忽天奪其魄尤效祖龍絕滅遺編務盡邪說直可浩歎然吾謂此或傳聞之過彼國崇正黜邪素嚴號令何忍一旦改轍耶

紅夷

紅毛即荷蘭國又曰紅夷一名波斯胡亦在西海外實大西洋附庸也性貪狡能識寶氣善貨殖重利輕生貿易無遠不至其船最大用板兩層斲而不削製極堅厚中國人目爲夾板船其實圓木爲之非板也又多巧思爲帆如蛛網盤旋八面受風無往不順較之中國帆檣不遇順風則左右戧折（戧讀鏘去聲因逆風從對面來故作斜行左右拗折以趁風力之謂也）欹側傾險迂迴不前之艱不翅天壤其在大洋中恃船大帆巧常行劫盜使數人坐檣巔架千里鏡四面

審視商船雖在百里外望見即轉柁逐之無得脫者常至日本貿易日本倭知其爲盜必使中國商船先歸計程已遠然後遣之余友顧君敷公能悉其理謂彼帆雖巧然巧於逆風反拙於隶順凡物之巧者不能兼擅理固然也若與中國舟航並駛順風中彼反後矣故遇紅毛追襲即當轉柁隨風順行可以脫禍若仍行戗風鮮不敗者況彼船大如山小舟既畏其壓與戰又仰攻不便安能與抗彼既恃所長於諸國舟航一切易視常屢侵交阯交阯人創爲小舟名曰軋（音空）船長僅三丈舷出

水面一尺兩頭尖銳彷彿端陽競渡龍舟以二十四人操檝飛行水面欲退則反其棹變尾爲首進退惟意倏然游龍船中首尾各架紅衣巨礮附水施放攻其船底底破即沈雖有技巧無所施設於是大敗至今紅毛船過廣南見軋船出即膽落而去中國東南半壁皆大海不無侵擾之虞軋船之製亦所宜講往時鄭成功取臺灣與紅毛陸戰彼所長惟火器機發即燃不勞點焠尺寸小物方倖巨礮外此則攻戰之理皆謬又足躡高底不便疾行多被殺傷臥不能起將卒前取其首輒爲鳥

礮所中皆不敢近復視其屍蓋兩脛間皆縳小礮以膝對人其礮自發猶以傷殘之軀計毀人命可謂至死不僵者矣又凡所居處下必藏火藥事急輙發其機屋與人皆爲飛灰志不受戮辱舟底亦然急則自燬帆檣之巧終不示人故諸國罕聞倣其製者

有紅毛船遭風誤過半綫洋遇漢船膠彼知無復去理乃以布帆圍蔽其舟即於舟中另造小船三日而成鄭氏視爲釜魚方集戰艦攻之彼悉登小船揚帆而去良久機發大船自燬人服其機警又舟中百物俱備造作

小船需用物料不假外求歎不可及

里䆁予曰亍曩遊鎮海見海舶之大者其高如山若以軋船環而攻之彼雖高大必不能逞方今寰海鏡清梯航靖謐固無論矣然未雨綢繆詩有明訓鄙意海疆各要隘不妨多製軋船無事以之巡哨有事即以之制敵則靈利安穩較之尋常砲船似有過之而無不及也

西洋國

西洋國在西海外去中國極遠其人拗目隆準狀類紅毛然最多心計又具堅忍之志析理務極精微推測象

緯歷數下迨器用小物莫不盡其奇奥用心之深將奪
造化之祕欲後天地而不朽苟有所爲則靜坐默想父
死不遂子孫繼之一世不成十世爲之旣窮其妙必使
國人共習而守之務爲人所難爲其先世多有慧人入
中國竊得六書之學又有利馬竇者能過目成誦終身
不忘明季來中國三年遍交海內文士於中國書無所
不讀多市典籍歸教其國人悉通文義創爲七克等書
所言雖孝悌慈讓其實似是而非又雜載彼國事實以
濟其天主教之邪說誘人入其教中中國人士被惑多

販其教者凡各省郡縣衛所皆有天主堂扃閉甚密外人曾不得窺見所有不耕不織所用自饒皆以誘人入教為務謂之化人彼國多產白金自明時已竊處粵之香山澳雖納貢賦而醜類實據我邊陲矣又歲運白金鉅萬至香山澳轉送各省郡邑天主堂資其所用京師天主堂屋宇宏麗垣墻周複文製為風琴自鳴鐘刻漏渾天儀諸器皆神鏤鬼斧巧奪天工為費不可量窮年積歲製造不輟不藉中國一錢余謂紅毛密邇西洋自是同類英圭黎咬𠺕巴皆西海小國宜為并兼不足深

[illegible]呂宋在東海外遠過中國萬里亦爲所踞此其心寗有厭足乎閩人多有逐利呂宋者謂紅毛政令一如西洋之法分呂宋地爲二十四郡有西洋化人其操其柄禁民不得晝作必使晝寢夜與叉寢室不容閉門夫婦共寢榻上邏者時時遶榻前偵視有女及笄父母不得主婚配必候巴黎按選（稱僧曰巴黎）其稍有姿者幸爲巴黎所留色衰放歸始令擇配父母死人子不得殮埋巴黎假度亡之說舁置萬人坑中積久坑溢揚灰棄之民人有資歲與中分四歲之後十不存一矣其禁晝作

者防民之叛也歲中分其資者務貧其民使不得爲所欲爲也死者不令瘞埋恐山川毓靈欲無復生英傑與爭國也用意設想皆在人情之外夫秦皇焚書坑儒禁偶語徙豪傑以弱天下之民欲令子孫自一世二世以至萬世長有天下雖同此心未至若是酷假令此輩得志其禍尚忍言哉人情莫不戀故鄉而安本俗若棄父母指家室而反爲利者已非人情矣計中國郡邑衛所天主堂何止二千餘百區而居堂中醜類不下三四萬人皆捐其父母妻子遠來必有所爲矣爲名乎爲利乎

爲遊中華之名山大川觀中華之禮樂政教乎其國君歲驅其民於中國又歲捐金錢鉅萬資給之曾無厭倦果爲朝會納貢來乎抑歲歲餓饉移民以就食於中國乎旣無一於此殆復何求其有大欲存焉不待智者然後知也而堂堂天朝曾無一人能破其奸已爲醜類齒冷脫有不信余言者試問日本何以禁絕醜類不令蹈其境乎今而後尚有從其教而褒揚之者請以巴黎選女之事告之

里乘子曰昔客寗波有客告予言凡入天主教者至天

主堂拜其酋長給銀三十兩比授紅丸趣吞之自後心日昏迷久之遂視祖孫父子皆爲平等除天主外凡天地神祇祖先一概不祀天理人道絕滅殆盡有諸生某甲素惡此教以貧難自存欲騙其銀又慮其丸作祟商之妻使預濃煎下藥以待既拜其酋長吞丸攜銀歸急索藥服之果將丸泄出爰取刀斧劈之不能開怒甚投諸爐火亦竟不灰方驚詫間忽聞剝啄聲啓戶視之乃其酋長使人來責甲悖教並索取銀丸詞色甚厲甲强與辨其人笑曰君休饒舌頃丸神已歸訴汝投諸爐火

可速取還免罹後患也甲無如何遂並歸之初甲頗能文自後忽忽若失文思頓躓矣又言凡入天主教者其家人有病必報知酋長爲之醫治如不能起當瀕危時酋長先入其房閉門密幕窗櫺爲之誦咒度其生天俟氣絕乃開門令所親入房舉哀殯殮有某一家素奉天主教甚虔其母病革酋長如例爲之閉門誦咒有戚某不信其說以房故有樓悄伏其上鑽隙下窺見酋長扶病者坐牀上以被靠其後懷取一物塞其口又出一鍼長三寸許刺其兩目䀫涔涔出又取一小銅圓盒承其

血復袒其胸以鍼刺其心血又涔涔出又取一小銅方盒承之既拭去血跡出膏藥貼其兩目並當胸小孔口中喃喃誦咒不知云何乃開門大聲呼曰病者已生天矣舉家羅拜伏地稱謝訖然後入房舉哀戚某自上窺之最確後以語人聞者無不匿笑然則由前而論吞丸之作法甚詭由後而論取血之居心更毒彼給銀三十兩者固爲欲買兩盒血計耳吾竊怪匹夫匹婦紛紛入教一身受其害而不知一家受其害而亦不知邇之若狂執迷不悟不亦重可悲哉

宇內形勢

天宇外涵大地虛懸於中古以卵爲喻似近之矣海水附隸於地而包山川原隰者叉海也其中四晉八荒各占一區如盆盎中貯水石然騶衍論天地之大如中國赤縣神洲禹之所序者纔八十一分之一外此尚有九州凡一州各有裨海環之人民禽獸莫能相通如此者九又有大瀛海環其外語近不經夫吾人所居所謂中華大國者以四天之下惟中華恰居天地之中耳不知天地之體既皆圓矣人處宇內頭戴天而足履地何莫

非中若必求天地之中則惟北極天樞之下此處如輪之轂如磨之臍如人身之心庶幾足以當之然天樞之下實在朔漠以北去禹跡甚遠中國一區道里雖廣若以天樞揆之其實偏在東南而東南半壁又皆海也自遼陽為中國東北極際緣海而南為天津次山東之登萊青三郡有沙門等五島與遼陽朝鮮相望一帆可即次膠州次江北安東縣黃河之水由此入海次狼山揚子出焉次崇明上海為吳淞三泖震澤諸水所歸次折西之柘浦海鹽次錢塘次甯波府有舟山廣八百里今

爲定海縣又有普陀巖觀世音之香刹在焉次台溫次沙城爲浙閩之交過此爲福甯州次閩安鎮是閩省門戶次興泉漳三郡泉漳間有金廈門二山各廣數百里商舶通外洋諸國者悉由廈門出入漳與粵隣漳之南曰南澳屬粵潮郡次惠州次香山澳次高雷廉渡海港爲瓊瓊之南爲厓爲崗皆粵東地自遼陽至此中國東面已盡瓊厓之間實爲東南隅緣海轉西則爲中國之南面矣盡粵東地而西爲粵西更西爲貴州省又更西爲雲南省雲南者中國西南隅也然雲南盡處不盡於

海而盡於山崇山複嶂猓猓苗夸所居又有緬甸國皆瘴癘害人人不能入而海港亦僅止於粵西之某郡未嘗達雲南也自瓊厓開渡海港而南水程七更抵東京（國名本交阯也明時黎氏爲外家所據遂另爲一國）東京又渡海港十二更抵安南即古交阯國東京安南兩海港自港口橫渡雖甚廣漸西漸隘而海亦止盡海之支汊也故東京交阯山川實與貴州雲南連屬不斷漢伏波將軍征交阯立銅柱不以海爲限而以分茅嶺爲限則接壤可知交阯之南曰東浦寨曰暹羅曰六崑曰大年曰柔佛曰麻六甲凡

六國皆與中國連中國以其鄙遠棄而不收麻六甲爲西面盡處惟北連中國餘三面皆海凡海船由厦門直指南離至東京水程七十更安南七十二更暹羅一百八十更漸偏而西歷六崑大年又轉北過柔佛始抵麻六甲水程二百更至此約已轉出雲南緬甸後矣雖日海道皆依山而行實未嘗渡海也自麻六甲斜指西北四十更爲咬嚁叭音葛臘八始渡西海咬嚁叭西北爲啞齊産黃金鑿石取之其形正方不假鎔煉其主無嗣以女繼統今猶是女主啞齊之外中國舟航不能往相傳尚有英圭黎音英鷄立座哆囉呢嗶吱西洋布嘉紋席玻璃器皿

與咬嚼吧等而皆優於咬嚼吧荷蘭郎紅毛大西洋等國皆在西海外其山最大又最遠自咬嚼吧綿亘而南爲萬丹又極南萬里爲馬神皆產胡椒蘇木沈速珈璃諸香自馬神轉東迤北爲文萊一無所產極貧極陋爲蘇祿產大珠有重三五錢者然少光澤中國人名爲滾水珠爲呂蒙山至此又在中國極東海外萬里矣又轉北爲文武樓山以迄呂宋海船欲至馬神者仍行安南水道既至咬嚼吧依山而南過萬丹蓮馬神水程四百六十更非故迂其途也以南海水道未諳不敢渡耳往呂宋者由厦門渡澎湖循臺灣南沙馬磯斜指東南巽方經謝昆尾山

大小覆釜山遠出東北計水程七十二更往蘇祿者從覆釜直指正南水程一百四十更計自吱嘮叭從西北海中至極南又轉極東再同東北迄於呂宋連山不斷蜿蜒數萬里較中國遼陽至雲南海道遠過倍蓰惜其割裂分據不能統一而城郭人民又無幾也日本者古倭夷國在中國正東自其南言之去中國甚遠由甯波渡海水程三十五更北接朝鮮朝鮮去遼陽甚邇既渡鴨綠便可馳驛而往與中國在斷續間雖謂之連屬亦可臺灣蕞爾拳石南北三千里東西三百里去廈門水

程十一更中間又有澎湖爲泊宿地所處在東南五達之海東西南北惟意之適實海上諸國必爭之地也以上諸國皆有商舶往來貿易其山川道里風景人物土產皆得悉知之惟荷蘭大西洋遠在西海外相傳有黑洋晝夜如墨人不能往商船不過至咬嵧吧而止咬嵧吧本非荷蘭特爲紅毛所占設官守土不知者目爲紅毛英圭黎亦然荷蘭人鷙悍狡獪大西洋又甚焉近歲呂宋亦爲紅毛所據分土皆爲二十四郡紅毛與西洋人雜治之故荷蘭者大西洋之附庸也琉球在東海日

本之南呂宋之北去中國不遠以其貧甚故商賈罕領覶之相戒不往以余所知諸國繪爲圖俾覽者知其形勢以驗盈中水石之喻而已若夫騶子終始大聖之篇所謂大瀛海者渺不可稽存而不論可也

里棨子曰觀郁君筆記自謂於全臺山川夷險形勢扼塞番俗民情不啻尸至而足履用特筆之俾留意斯世斯民者知之其略曰臺灣縣易藏奸宄事較兩邑爲繁諸羅鳳山無民所隸皆土著番人番有土番野番之別野番在深山中疊嶂如屏連峯插漢深林密箐仰不見

天棘刺藤蘿畢足觸礙蓋自洪荒以來斧斤所未入野番生其中巢居穴處血飲毛茹者種類實繁其升高陟巔越箐渡莽之捷可以追驚猿逐駭獸平地諸番恒畏之無敢入其境者而野番恃其獷猂時出剽掠焚廬殺人已復歸其巢莫能向邇其殺人輒取首去歸而熟之剔取髑髏加以丹堊置之當戶同類視其室髑髏多者推為雄如夢如醉不知向化真禽獸耳譬如虎豹遭之則噬蚘虺攖之則嚙苟不近其穴彼無肆毒之心亦聽其自生自槁於雨露中耳客冬有趨利賴科者欲通山

東土番與七人爲侶晝伏夜行從野番中越度萬山竟達東面東番知其唐人爭款之又導之遊各番社禾黍丸丸比戸殷富謂苦野番間阻不得與山西通欲約西番夾擊之又曰寄語長官君能以兵相助則山東萬人鑿山通道東西一家共輸貢賦爲天朝民矣又以小舟從極南沙馬磯海道送之歸七人所得饋遺甚厚謂番俗與山西大略相似獨平地至海較西爲廣使當事者能持其議與東番約期夾擊勦撫並施列澤焚山夷其險阻則數年之後未必不變荆棘爲坦途而化盤瓠爲

狉爲良民也若夫平地近番冬夏一布粗糲一飽不識不知無求無欲自遊於葛天無懷之世有擊壤鼓腹之遺風亦恒往來市中狀貌無甚異惟兩目拗深瞪視似稍別其語多作都盧嘓轆聲呼酒曰打剌酥呼煙曰篤木固相傳臺灣空山無人自南宋時元人滅金金人有浮海避元者爲颶風飄至各擇所居耕鑿自贍遠者或不相往來數世之後忘其所自而語則未嘗改男女夏則裸體惟私處圍三尺布冬寒以番毯爲單衣毯緝樹皮雜犬毛爲之亦有用麻者厚可一錢兩幅聯綴不開

領腋衣時以頭貫之仍露其背又有袒挂一臂及兩幅左右互袒者婦人衣以一幅雙疊縫其兩腋僅蔽胸背別以一幅縫其兩端以受臂而橫擔肩上上衣覆乳露腹中衣橫裹僅掩私不及膝足不知履以烏布圍股一身凡三截各不相屬老人頭白則不挂一縷貧踞往來鄰婦不避也髮如亂蓬以靑蒿爲香草日取束髮蟣蝨繞走其上間有少婦施膏沐者分兩綹盤之或有至妍者亦露倩盼之態但以鹿脂爲膏彝不可近男子競尚大耳於成童時向耳垂間各穿一孔用篠竹貫之日以

加大有大如盤至於垂肩撞胸者項間螺貝纍纍盤繞數匝五色陸離都成光怪胸背文以雕青爲鳥翼網罟虎豹文不可名狀人無老少不留一髭并五毛盡去之有疾不知醫藥惟飲溪水則愈婦人無冬夏日浴於溪浴畢汲上流之水而歸有病者浴盆頻孕婦娩卽携兒赴浴兒患痘盡出其漿復浴之曰不若是不愈也婚姻無媒妁女已長父母使居別室中少年求偶者皆來吹鼻簫彈口琴得女子和之卽入與亂亂畢自去久之女擇所愛者乃與挽手挽手者以明私許之意也明日

女告其父母召挽手少年至鑿上齒門牙傍二齒授女女亦鑿二齒付男期某日就婦室成婚終身依婦以處蓋皆以門楣紹瓜瓞父母不得有其子故一再世而孫且不識其祖矣番人皆無姓氏有以也番室倣龜殼爲制築土基三五尺立棟其上覆以茅茅簷深遠垂地過土基方丈雨暘不得侵其下可舂可炊可坐可臥以貯笨車網罟農具雞棲豚柵無不宜室前後各爲牖在脊棟下緣梯而登室中空無所有視有幾犬爲置幾榻人惟藉鹿皮隨處臥夏并鹿皮去之藉地而已壁間懸葫

蘆大如斗旨蓄毯衣納其中竹筒數規則新醅也其釀法聚男女老幼共嚼米納筒中數日成酒飲時入清泉和之客至番婦傾筒中酒先嘗然後進客客飲盡則喜否則慍慍客或憎之也又呼其鄰婦各衣毯衣為聯袂之歌以侑觴客或狎之亦不怒其夫見婦為客狎喜甚謂已妻寶都故唐人悅之（海外皆稱中國為大唐稱中國人為唐人）若其同類為奸則挾弓矢偵奸人射殺之而不懟其婦地產五穀番人惟食稻黍與稷都不食麥其饔飧不宿舂晨起待炊而舂既熟聚家人手摶食之山中多麋鹿射得輙

飲其血肉之生熟不甚較果腹而已出不慮風雨行不計止宿食云則食坐云則坐喜一笑痛一號終歲不知春夏老死不知年歲寒然後求之衣飢然後求之食不預計也村落廬舍各爲向背無市肆貿易有金錢無所用故不知蓄積雖有餘力惟知計食而耕秋成納稼計終歲所食有餘則盡付麴糵來年新禾既値又盡以所餘釀酒番人無男女皆嗜酒酒熟各攜所釀聚男女酣飲歌呼如沸累三日夜不輟餘粟既罄雖飢不悔屋必自構衣需自織耕田而後食汲澗而後飲績麻爲網屈

竹爲弓以獵以漁蓋畢世所需罔非自爲而後用之腰間一刄行卧與俱凡所成造皆出於此惟陶冶不能自爲得鐵則取澗中兩石夾搥之久亦成器未嘗不利於用剖匏截竹用代陶瓦可以挹酒漿可以貯餅餌我有之我飲食之鄉黨親戚緩急有無不相通鄰人米爛倉紅飢者不之貸也社有小大戶口有衆寡皆推一二人爲土官其居室飲食力作皆與衆等無一毫加於衆番不似滇廣土官徵賦稅操殺奪擁兵自衛者比其先不知有君長自紅毛始踞時平地土番悉受約束力役輸

賦不敢違犯法殺人者勦滅無孑遺鄭氏繼至立法尤
嚴誅夷不遺赤子併田疇廬舍廢之其實土番殺人非
謀不軌也麴糵悞之也羣飲之際誇力爭强互不相下
杯斝未[illegible]手白刃以陷其脰間有平時睚眦醉後修怨
旦日酒醒曾不自知而討罪之師已躡其門矣至今大
肚牛罵大甲竹塹諸社林莽荒穢不見一人諸番視此
爲戒相率謂曰紅毛强犯之無噍類鄭氏來紅毛畏之
逃去今鄭氏又爲　皇帝勦滅盡爲臣虜　皇帝眞天
威矣故其人旣愚又甚畏法曩鄭氏於諸番徭賦頗重

我　朝因之秋成輸穀似易而艱於輸賦彼終世不知白鏹爲何物又安所得此以貢其上於是仍沿包社之法郡縣有財力者認辦社課名曰社商社商又委通事夥長輩使居社中凡番人一粒一毫皆有籍稽之射得麋鹿盡取其肉爲脯并收其皮日本人甚需鹿皮有賈舶收買脯以鬻漳郡人二者輸賦有餘然此輩欺番人愚朘削無厭視所有不異己物平時事無巨細悉呼番人男婦孩稚供役其室無虛日且皆納番婦爲妻妾有求必與有過必撻而番人不甚怨之苟能化以禮義風

以詩書教以蓄有備無之道制以衣服飲食冠婚喪祭之禮使咸知愛親敬長尊君親上啟發樂生之心潛削頑愍之性遠則百年近則三十年將見風俗改觀率循禮教寖與中國之民有以異乎古稱荊蠻斷髮文身之俗乃在吳越近地今且蔚爲人文淵藪至若閩地叛服不常漢世再棄而復收之自道南先生出而有宋理學大儒競起南中人固不可以常俗限是在上之人鼓舞而化導之耳今臺郡百執事　朝廷以其海外勞吏每三歲遷擢政令初施人心未洽而轉眄易之安必肅規

曾隨後至者一守前人繩尺不事更張況席不暇煖視一官傳舍孰肯爲遠效難稽之治乎余謂欲化番人必如周之分封同姓及世卿采地子孫世守或如唐韋臯宋張詠之治蜀久任數十年不責旦暮之效然後可噫蓋亦難言矣然又有暗阻潛撓於中者則社棍是也此輩皆內地犯法奸民逃死匿身於僻遠無人之地謀充夥長通事爲日既久熟識番情復解番語父死子繼流毒無已彼社商者不過高臥郡邑催餉納課而已社事任其播弄故社商有虧折耗費此輩坐享其利社商幸

一二歲更易而此輩雖死不移也此輩正利番人之愚又甚欲番人之貧愚則不識不知攖奪惟意貧則易於迫挾力不敢抗匪特不敎之且時時誘陷之卽有以冤訴者而番語咮離不能達情聽訟者仍問之通事通事顚倒是非以對番人反受呵譴通事又告之曰縣官以爾違通事夥長言故怒責爾於是番人益畏社棍事之不啻帝天其情至於無告而上之人無由知是舉世所當哀矜者莫番人若矣乃以其異類且歧視之見其無衣曰是不知寒見其雨行露宿曰彼不致疾見其負重

馳遠日若本耐勞噫若亦人也其肢體皮骨何莫非人而云若是乎馬不宿馳牛無偏駕否且致疾牛馬且然而況人乎抑知彼苟多帛亦重綈矣寒胡為哉彼苟無事亦安居矣暴露胡為哉彼苟免力役亦暇且逸矣奔走負戴於社稷之室胡為哉樂飽暖而苦飢寒厭勞役而安逸豫人之性也異其人何必異其性哉郁君之言如此予昔聞閩人言番民性直率最易感化大可為用況番地極暖歲穀可一二熟且上壤膏腴曠地最多前山東劉玉坡制軍韻珂正督浙閩時奮我叩轅呈請發督

入境開墾計歲入賦稅甚鉅制軍大悅特疏入告惜爲長白某相國所持其事遂寢今証以郁君所記果信域中有此沃壤擯棄誠屬可惜爰附識於此以俟當道之採擇焉

附錄海上占晴雨

天無時無雲雖濃雲靉靆但有雲脚可見必不雨雲脚者如畫家繪水口石其下橫染一筆爲水石之界者是也無脚之雲如畫遠山但見山頭不見所止

日色被體如灼三日內必雨

日出時有雲蔽之辰刻後雲漸散必大晴日初出即開明是日必不晴暑月久晴則不拘

日落時西方有雲氣橫亘天上或作數十縷各不相屬日從雲隙中渡過是謂日穿經緯來日大晴　或雲色一片相連其中但有一二點空竇得現紅色是謂金烏展晴亦主晴

日落時西方雲色黯淡一片如墨全無罅竇又不見雲腳者主來日雨若雲色濃厚當夜必雨

日落時西北方雲起如層巒複嶂重疊數十層各各盡

起者主大風雨山崩水溢之徵也應在七日之內余三覩此雲三遭大水矣處近山及江滸水涯間宜防之

昧爽時雨俗呼開門雨是日主晴昧爽是初明時也五更雨鷄初鳴雨天未明雨天明已久雨皆主是日苦雨不輟

晨起霧遮山腳主晴雲罩山頭主雨

初雨如霧雖沈晦至午必晴

久雨後暫輟猶見細雨如霧縱令開朗旋即雨至

薄日雨前濛濛終不雨雨後濛濛終不晴

久雨夜忽開霽星月明潔主來日大雨若近暮經見紅

光然後見月則晴

久雨後近暮遍天紅色來日必晴俗云火燒薄暮天雨天辰刻看巽方東南隅也申酉看乾方西北隅也但有一線開朗則主晴

虹霓朝見西方辰巳必雨詩曰朝隮於西崇朝其雨古人已言之矣朝霞亦然諺云朝霞不出門暮霞適千里暮霞必主晴也　虹霓申酉見東方必晴　又斷虹兩端不連者俗呼破篷雖見東方來日不免風雨

月闕一　日月暈主風雨諺云小暈風大暈雨惟閩中人又以月闕為旱兆

望山色極清明翠色欲滴三日內必主雨若山色如隔

濛霧者久晴之徵也

柱礎流汗必雨

凭几作書筆燥欲裂三日內必雨

日入時惟東西常有雲氣南北必無若北方有雲主明

日風雨甚者尤主暴風試之百不失一

暴風日期或先期即至或逾期始作總不出前三後三七日之內也

正月初三日、真人暴　初九日　玉皇暴

占風者以此暴爲候此暴有風則遇暴期必不免無則一歲皆免

十三日　劉將軍暴　十五日　上元暴

廿四日小姜暴　廿八日洗炊籠暴

廿九日烏狗暴

二月初二日土地暴　初八日張大帝暴

十九日觀音暴　廿五日龍神朝天暴一日是二十九日

三月初三日玄帝暴　初七日閻王暴

十五日雷霆暴　十八日后土暴

廿三日馬祖暴　廿八日東嶽暴又曰諸神朝天暴

四月初一日白龍暴　初八日佛祖暴又日太子暴

十四日純陽暴　廿三日太保暴

廿五日 龍神暴 太白暴

五月初一日 南極暴 初五日 屈原暴

初七日 朱太尉暴 十三日 關帝暴

十六日 天池暴 十八日 天師暴

廿九日 威顯王暴

六月初六日 崔將軍暴 十二日 彭祖暴

十九日 觀音暴 廿三日 小姨暴

廿四日 雷公暴此暴最很 廿六日 二郎神暴

廿八日 大姨暴 廿九日 文丞相暴

完

七月初七日乞巧暴　十五日中元暴

十八日王母暴　廿一日普菴暴

凡六七月多主颶海上人謂六月防初七月防半雖未必盡然有時而驗

八月初五日九皇暴　十五日中秋暴又日伽藍暴

廿一日龍神大會暴

九月初九日重陽暴　十七日金龍暴

廿七日冷風暴

九月自寒露至立冬止是九月節令也常作晴作陰風雨不時謂之九降又曰九月烏

十月初五日風信暴　初六日天曹暴

初十日水仙王暴　十五日下元暴

二十日東嶽朝天暴

十一月十四日水仙暴　廿九日西嶽朝天暴

此時朔風司令無日無風然南風盡絕凡背北處皆可治船

十二月廿四日掃塵暴

又每月遇箕壁翼軫四宿之日必主風又朔望皆必有風舟人諺曰朔望無好天又每旬之七八九三日多主風

星槎子曰占晴雨與風暴日期亦郁君卷尾所載者郁

君久習海上自謂屢試不爽爰撮錄以告海客倘有事海疆俾知防患未然或亦不無少裨焉

里桑子曰右圖固摹郁君原本所繪者海內外各處勝者列眉梯航者觀之亦可知所考焉（更譜分晝夜爲十更）

摘錄豁意軒錄聞

門人金仰之清美吳門世家子也高祖諱祖靜字安安以進士官四川布政少工書法曾與張文敏公照同書天台山賦進呈仰邀　睿賞曾祖諱宗楚字小勿官中書舍人著作甚富仰之嘗出示所撰豁意軒錄聞一帙予愛其筆意頗類唐人說部姑摘錄數條以資談柄

城隍赴任

廣西某郡太守挈家赴任甫入境薄暮霧起將繫纜于山側忽見上流一官舫揚帆而來旗上大書曰某府正堂與巳銜無二疑是前官急呼榜人移舟相傍遣投刺請見將命者入告出致詞曰各事所事未敢謀面也某强之再四乃延入王人峩冠博帶凜然有肅殺意某具陳姓字官職隨問公是何官今將焉往對曰余亦此間郡守奉命而之新任某訝曰得毋有兩刺史耶曰非也子隸陽而我隸陰也某大驚曰公殆爲城隍之神耶曰

然某不禁股慄久之魂魄始定遂長跪哀告曰某家有恒產無藉俸錢衹以老母在堂欲以官爲榮養第風燭可懼未識算盡何日且當以何疾殂乞尊神稽籍明示神作色曰天機未可洩也某涕泣固請神乃惻然曰我言之必遭天譴顧憐子至孝弗忍終諱子毋兩年後應遭雷殛死於官舍此是前生未報冤孽耳某放聲大慟更求禳解之法神曰子之官後當極人間之奉以奉之某曰若此可免於難乎曰若此可速其死死既速難斯免矣某仍拜求不止神命左右掖之出南登巳舟風雨

縣至一切所見倏爲烏有自是嗒焉若喪既抵任飲泣承歡凡所以奉母者靡弗至不踰年母以疾善終某倉皇解綬扶櫬還里次歲仲夏忽一日雷電大作圍繞府廨震擊屋舍殆徧至暮勢漸遠俄聞霹靂一聲將城隍廟神像碎爲虀粉天色旋霽詰朝徧覓某母不得審知洩機之由乃以誅母者誅神耳救人而自罹於法神亦愷悌也哉

武昌徐商

武昌徐商者少放無賴性嗜博博又輒負以致衣食不

給貧無立錐會隆冬大雪寄宿古祠內朔風刺骨四肢凍欲僵生計已窮將投漢江死天乍明徑出門去行數武至石橋上足忽滑仆地起而視之則雪積成冰冰有錢一枚徐念捐生而獲青蚨是意外事姑以易餅餌亦可延片刻喘因拾取回步偶遇博徒某甲詢所自來徐以實告甲曰子何不以此錢博苟勝則有二庶可少療枵腹徐從之一博而得甲請再又勝轉瞬間獲錢數十餘以其半易酒食餘者更博後蓋無弗勝者半年之內積至五百緡徐遂娶婦生子棄博而賈設肆通衢製

諸竹木器日販其利以爲常時有鹺商某爲羣商領袖强暴不法肆作威福楚中大吏盡與交莫敢犯者適部郎某公將出爲楚運使性剛正疾惡如仇奉詔後即有鋤某意或遣急足馳告某某大懼寢食都廢客乃獻計日市中有徐姓者故窮措大貌酷肖君曷不誘以利俾代君則君生矣某喜遽命駕造徐徐怪甚傴僂以迎而某亦謙抑盡禮覩其貌與已無二因邀徐至舍水陸並陳絲竹齊奏宴罷下榻精廬供帳俱極華美徐茫然不解其故次日告歸某堅留弗許如是者三日徐曰君之

高誼已切五中顧必有以用僕者乞明言俾釋疑慮某唯唯徐固請某始長跽陳狀且曰苟能相代十萬金亦易易事卽有死罪我當竭力以營之徐聞言面色如土轉念已本餘生旣入犴陛必難倖免不若允其請身縱殺子孫弗失爲富家兒計亦良得乃曰士爲知己用君誠踐言僕甘爲君死某更召踵集腹心數人署劵申誓先以萬金慰其家徐亦召妻子與訣某又以諸簿籍示徐徐素黠瞭如指掌某自潛匿謹室徐冒某名出交賓客乘堅策肥恬不爲怪而賓客亦弗疑也未幾運使公

至甫下車徐率羣商進謁公叱曰爾惡已極擢髮難數今將窮治可洗頸以俟耳徐頓首曰某罪固大然所爲皆有裨於國用任勞任怨久已負不白冤玆幸福星照臨昭雪知有日矣公曰爾試言之徐乃強辯飾非條晰往事凡公之所謂罪者徐悉不居罪而居功有經有權娓娓動聽公不覺轉怒爲喜憮然曰人言未足信有以夫自是視徐如左右手事無鉅細咸委之明年公內調主人始出徐別去某感泣曰先生生死骨肉恩莫大焉十萬金何足以浼長者願五倍以爲壽徐力辭某遽命

輦金於其家而以僕馬送徐歸徐遂搆甲第置沃產田益以富後數歲某死子嗣弗振徐竟代其職云

厲鬼作祟

吳江鄉民某甲偶自田間歸遇少婦豔粧獨行隴畔疑是近村人家尾其後將瞷其所之約半里婦手解裹帶張皇四顧似將如廁者適道旁有廢屋婦推扉入甲遥伺之良久不出忽聞號救聲乃躡足往窺但見屋內一棺其蓋大啟中有物曳婦入甲大駭疾呼棺遽闔惟露衣裾一幅在外甲奔告村衆訴之官官至其處破棺驗

視婦身已殭一男子屍面色如生左手堅抱婦項右手握人首一鮮血淋漓詢諸父老云滇賈客死江城旅櫬寄此地幾三十年矣官令焚其屍而以人首埋他處移牒滇省問境內有無怪異先是大理府某縣民父死未殯一日聞棺內有格鬬聲啓而視之則屍已失其首亦訴之官官正束手得牒喜甚遂令此人赴江省掘取所葬之首依稀可辨果伊父也跡其格鬬之期卽村婦被難之日案雖結而疑終不可解夫以鬼殺鬼事已大奇乃能取首於棺中刼婦於白晝萬里之遙一日而兩逞

其暴斯盡厲氣之所結歟

金聖嘆

吾宗聖嘆先生絕世聰明過目成誦然放誕不羈視青紫如兒戲入泮未幾旋以六等被黜第二年仍以冠軍獲儁如是者非一度矣既而學使者汪公海歲試蘇郡先生信筆直揮頃刻脫稿即以呈公公展閱見文體詭異佶倔聱牙微哂曰好秀才姑退先生揖而進曰稟問大宗師生員出署回寓道中設遇美婦人觀者是乎不觀者是乎公亦不怒徐應曰一看君子再看小人先生

又揖曰謹奉教乃昂然出意中以爲必又列六等也明日公坐堂上獨判先生爲四等即日發落將重施夏楚廣文以其名士爲之緩頰公弗許士子數十人亦同聲籲請公愈怒立召先生至先生始懼惶悚伏地衆亦知其不免公一見顏色忽霽命左右曳起曰余在京師慕子名久矣昨見奇構誠知天才然國家名器豈宜玩弄牢騷之氣君子貴有以養之子能痛改前轍余之願也余豈眞怒以子厭多士耶因於袖中出金榜而弁冕貫先生名於是先生感悔伏地大哭曰士得一知已可以

不恨某雖不敏請事斯語矣自此公遂與先生爲莫逆交後數歲先生以哭廟被收棄市之日作家信託獄卒寄妻子臨刑大呼曰殺頭至痛也滅族至慘也聖歎無意得此嗚呼哀哉然而快哉遂引頸受戮獄卒以信呈官官疑其必有謗語啟緘視之上書曰字付大兒看鹽菜與黃豆同喫大有胡桃滋味此法一傳我無遺憾矣官大笑曰金先生死且侮人

玉兒

浙江衢州某村王老媼者貧無所賴臨溪結草廬而居

日爲人浣衣藉以餬口溪邊有巨石一方每搗衣於上既歷年歲石遂光潤可鑑忽有江西大賈過其地願以千金購之媼喜訝兼集知必有異因請益無厭賈曰囊中資不敷俟我至餘杭更益千金重來交易耳訂期而別媼思寶物而慢藏未免誨盜乃倩人運石於牀下守護惟謹至期賈匆匆至村急詢石所在媼告以故賈頓足不已連呼可惜曰我前月在數里外望見村有寶氣蹤跡至此識石中有活兎一能吸日精月華係希世珍是以不靳重價今來此地正怪寶氣已散孰意爲爾閉

置幽室三光莫覩兒必餓死矣媼猶未深信賈立召石工剖之果得小玉兒大如鼠潔白無比媼始神喪色沮自恨福薄以兒贈賈賈仍予百金俾作終老之資焉

繼來禪師

康熙間繼來禪師卓錫靈岩山寺能知過去未來事一日陞座說法遠近男女環聽師遍觀大衆忽指某甲謂曰予神色不祥報前世冤者至矣其速治後事甲大懼懇求禳解之方師曰束草爲人遍體悉以麵裹着衣裳臥于牀上家人皆他室中必有所覩然此僅濟一時厄

耳甲辭歸屆期如言製備日既午曾見巨犬來自門外狰獰可畏突入甲舍登牀嚙草人為虀粉咆哮而去次日甲往謝師師顰蹙曰一難雖過第神色愈晦仍不能免甲又長跪求救師曰大數萬無逃遁我既心動當全子屍後月某日子可同家衆詣寺并攜二甕來我自有法甲又涕泣歸屆期黎明即至師以二甕對合置大殿之中使甲趺坐於內外用朱符封之師自坐佛前蒲團上而命衆侍立身後日既午倏有長蛇丈餘自屋而下眼灼灼如電先入殿內張吻咋舌若欲犯師師以袖揮

之蛇遽出戶繞甕盤旋首觸尾擊更向合口處噴以毒氣良久蜿蜒而去歸乃命衆啟視甲已氣絕身腫如泡七竅盡流血於是妻孥大哭以棺殮之

闇和尚

山東有闇和尚者青州人披緇後雲遊四方十年始返至濟南千佛山寺中棲身主僧見其穢垢弗潔令供水火之役終日嘿無一語即語亦多詭異人莫能解身衣裲襠寒暑不更有時於竈下執爨倦欲睡即以兩足俾置火中代薪聽其自爇而竟曲肱爲枕安然入夢湯既

沸騰猶不止眾怪而視之見其狀驚甚大聲呼喚闍乃徐徐起拂去足上竈煤皮肉毫無損壞一夕人靜更深闍忽於牀上大哭眾問故曰我母將死矣天明出門去半月後即來詢其抵家之日正伊母回首之時自此主僧免其役稍加敬禮郡人聞名亦漸詣寺瞻拜闍惟閉目趺坐不與酬答或有病而向其乞藥者闍輒取地下黃土和唾爲丸付其人服之病必頓愈苟無緣則雖求佛與也既而遠近皆知寺有活佛奔競若狂時先君知府事指爲妖僧命驅逐出境屬吏同聲諫阻先君愈怒

且將重懲閻闇之曰金太爺是君子我當避彼明日遂飄然遠遁絕不復至

犬妖

嘉興章某訪所親於中州任所因留官舍所居屋東廂係主人收貯食物處戶常扃一日章獨坐閒廂房咋咋作聲試往窺視見有犬黑犬以首頂木几置牆隅更頂二小几疊其上乃躍登至巔從梁上所懸熟肉啖既盡下復頂木几置故處穿敗壁而出章異之次日以告主人適是犬在堦下聞言努目視章似懷怒意至夕章

既寢犬忽推扉潛入口啣索丈許至章臥榻前以索約榻之長短廣狹量度再四仍啣索去章心悸假寐以俟未幾犬又如前狀章乃披衣起尾其後蹤跡之至廐旁菜圃中見犬于隙地上布索爲圍四周方廣與榻相若以兩足挖土成穴深幾二尺蓋欲致章頸命且將投其尸瘞於此也章大駭奔告主人命縛犬而殺之嗚呼犬尙若此何況於人怨毒之不可結也甚矣夫

里桑子曰予閱小翁名人生平階嗜片詩隻字意在自陡之閒歸田後與沈歸愚彭芝庭兩尙書結社酬唱嘗作

閨怨詩有入夢幽情未明白對花孤影又昏黄之句兩公皆賞其裁對工巧得未曾有其全稿俱經兩公評訂未付手民遽燬兵燹惜哉